Perfiles

|  |  |
| --- | --- |
| Estudiante de universidad | |
| Edad | 18-24 años de edad |
| Genero | 70% Hombres |
| Educación | Media superior o superior(ya sea carrera o maestria) |
| Locación | Mexico (predominantemente del sur este del pais) |
| Tecnología | Con cierta facilidad para el uso de tecnología (de preferencia en comunicación) |
| Estatus Economico | Dependiendo si trabaja o no |
| Familia | viviendo con familia |
| Metas | Tener mas confianza al hablar lengua extranjera ingles |
| Conocimiento de ingles | Proficiente |

Personas

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre | Eduardo Perez | FOTO |
| Edad | 20 años |
| Ocupación | Estudiante |
| Educación | Media superior (Cursando educación superior) |
| Locación | Sureste de mexico (Merida, yucatan) |
| Estatus economico | Mantenido por familia |
| Familia | Vive con familia (Padre y madre, con 1 hermano) |
| Metas | Poder hablar de manera mas consciente en ambientes sociales. |
| Discapacidades | Ansiedad social |
| Eduardo es un estudiante de la carrera de ingeniería de software, se describe a si mismo como un buen estudiante, aunque al momento de tener que hacer entrevistas de trabajo o trabajos donde deba exponer, debido a que esta en una universidad bilingüe, este necesita comunicarse en inglés, y aunque tiene conocimiento del lenguaje, en situaciones sociales, debido a su ansiedad social, no puede comunicarse de manera correcta hacia otros estudiantes o profesores en el lenguaje ingles. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre | Paola Estrada | FOTO |
| Edad | 22 años |
| Ocupación | Trabajo en IT y Estudiante |
| Educación | Superior (Estudiando maestria) |
| Locación | CDMX |
| Estatus economico | Trabajo de tiempo parcial |
| Familia | Vive con familia (Padre y madre, con 1 hermano) |
| Metas | Poder comunicarse con sus compañeros que usan el lenguaje ingles |
| Discapacidades | Ninguna |
| Paola es una mujer que se graduó de la carrera de ciencias de la computación y actualmente se encuentra estudiando una maestría, pero debido a que la maestría tiene a maestros de la elite de la escena, muchos de los materiales y tareas que estos usan se encuentran en ingles, y mientras ella conoce el idioma de manera suficiente para el nivel en que se encuentra, es frustrante para la misma el no tener la eficacia para aprovechar esos materiales de mejor manera | | |